



A H ! ces petites robes à fleurs... C'est d'un gai, d'un frais, d'un pratique... Nos mères en portaient déjà, nos femmes en raffolent toujours, et nos filles en rêvent encore... Alors, pourquoi pas nos autos ?

Pour le dernier film de Johnny Hallyday — « Les Poneyttes », le peintre publiciste Jean Shoumann n'a pas hésité, il a réalisé sur mesure un petit ensemble fleuri pour cette Ferrari 275 GTB ; mais il lui a fallu une centaine d'heures avant de pouvoir pousser le « hippy, hippy, hip hooray » final. Ah ! ses pauvres petites mains !

vitrines d'exposition. Pas du tout ; ces robes à fleurs de tôle se portent sur tous les châssis. Les voitures qui les arborent sillonnent les rues de bien des quartiers. Elles évitent pourtant les trottoirs car, un peu voyantes, elles ont peur de se faire pincer les roues par ces patrouilles qui ne plaisantent pas avec leurs gros sabots... de Denver et contre tous.

Evidemment, il faut aimer, mais on ne peut prétendre que cette mode soit celle des fleurs du mal. Même la ville de Paris l'a adoptée pour nous le dire avec des fleurs : soyez